

## Transkript

# REDE KINDERWILLKOMMENSFEST „DER FAMILIENZIRKUS“ VON MARTIN LIESKE

Erstellt von: [www.freiredner-ausbildung.com](http://www.freiredner-ausbildung.com)

*Diese Unterlagen sind ausschließlich für die Kund\*innen des Rednershops bestimmt. Es ist untersagt, diese Unterlagen zu kopieren, oder an Dritte weiterzugeben.*

# DER FAMILIENZIRKUS BRINKMANN

- FEIERN heute, dass Lenny geboren ist
- Wenn etwas eine Feier verdient hat, dann Geburt eines Kindes
- Nämlich Eures Kindes: Lenny
- Habt mich beauftragt: ich darf kleine Rede halten

## 1 *Einleitung*

- Habe mir überlegt, mit was könnte man Eure Familie vergleichen?
- Vielleicht mit Bauernhof? Wo viele Kinder spielen, Natur und Freiheit
- Hätte vielleicht geklappt
- Aber: Habe mich für anderen Vergleich entschieden
- Möchte Eure Familie mit ZIRKUS vergleichen:

„ZIRKUS BRINKMANN“

„Und den schauen wir uns jetzt in den nächsten Minuten an.“

## 2 *Von außen*

- Da steht er
- Wir sind schon da

- Schauen ihn von außen an: Der Zirkus Brinkmann
- Oben auf Dach: Fahne mit Berliner Bär
- Zeltfarben: abwechselnd grün und weiß
- Viel Betrieb: Zirkus ist beliebt – stadtbekannt für kreatives Programm und Zuverlässigkeit

### 3 *Gründung*

- Idee für Zirkus entstand am 20.9.2016 in Krefeld
- Dort entstand Vision des Zirkus
- Stephan und Jenni getroffen und bemerkt: Wir zwei und Zirkus würde gut passen
- Würden tolles Programm auf Beine stellen
- Dritten im Bunde überzeugt: Rick
- War schnell begeistert
- 26. September 2020 in Mönchengladbach: Zirkus ganz offiziell, mit Eurem Ja-Wort, gegründet
- Viele gute Auftritte
- Stellte sich schnell heraus: gute Idee!
- Viele gute Auftritte zu Dritt
- Publikum regelmäßig begeistert
- Zirkus schnell etabliert
- Wurde zu fester Größe in Stadt und Umgebung

**„Aber heute ist etwas anders. Heute gibt es einen ganz besonderen Auftritt, eine ganz besondere Vorstellung.“**

## 4 *Die heutige Vorstellung*

- Vorfreude wächst
- Gehen um Zirkus herum und warten, dass er öffnet
- Neue Attraktion
- Habt lange Werbung gemacht – neun Monate lang:

„Das gibt es nur im Familienzirkus Brinkmann! Das ist einmalig!“

- Auf manchen Plakaten: „WELTNEUHEIT“
- Hat uns neugierig gemacht
- Selbstbewusste Werbung – neun Monate lang
- Aber, wir wissen: Zirkus hält, was er verspricht
- Laute Töne, ohne dass etwas dahintersteckt, sind nicht die Art des Zirkus – eher Understatement
- Aber: hier nicht
- Immer wieder: „Das gibt es nur hier!“ „Das ist einmalig!“
- Wort „einmalig“ steht selbst auf Eintrittskarten
- Sind etwas verwundert: lang ersehnter Auftrittstag wurde nochmal um eine Woche verschoben
- Jetzt ist es soweit

## 5 *Kontrolle der Eintrittskarten*

- Wir kommen an den Eingang
- Und das ist neu: zwei Menschen kontrollieren Eintrittskarten
- Vorher: Man hat online bezahlt und konnte dann reingehen – wurde nicht so genau hingeguckt
- Hier: Linda und Marius stehen am Eingang und gucken Karten an

- Sicherheitsstufe wurde erhöht: Stimmt Name auf Personalausweis mit Namen auf Ticket überein?
- Sind freundlich
- Machen ihre Aufgabe hervorragend
- Beschützen Zirkus vor Menschen, die es nicht so gut meinen
- „Es dürfen nur die rein, die sich rechtmäßig eine Eintrittskarte erworben haben. So wie wir heute hier.“

## 6 *Wir betreten das Zelt*

- Wir gehen rein
- Wir hier kommen alle durch Kontrolle
- „Ich weiß nicht, ob Sie das Gefühl noch kennen, wenn es so nach Zirkus riecht!“
- Kein Geruch, den man sich Tag und Nacht in eigener Wohnung wünscht
- Aber hier passend, denn:
  - Weckt Vorfreude
  - Hat etwas von Freiheit
  - Von Kreativität
  - Von mal-gucken-was-kommt
  - Von hier-werden-Naturgesetze-außer-Kraft-gesetzt
- Wir haben Glück, sitzen in erster Reihe
- Ist reserviert: für 22 Leute
- Schauen auf Manege
- Auf runden Platz in der Mitte: Gefüllt mit Sand und Sägespänen
- Scheinwerfer noch aus
- Noch leichtes Gemurmel

## 7 *Erster Auftritt: Stephan*

- Musik startet
- „Und das hat sich nicht geändert: Metallica läuft.“
- Wir sind erfreut, dass gute Sachen gleichgeblieben sind
- Während Lied läuft schauen wir uns um und merken:
  - Hier wurde umdekoriert
  - Sieht fantastisch aus
  
- Fast elf Uhr
- STEPHAN kommt in Manege
- Alle klatschen
- Er wirkt abgehetzt, als hätte er es gerade noch so geschafft, pünktlich zu sein
- Wie immer, wenn Stephan auftritt: wird ruhig
- Nimmt Mikrofon
- Begrüßt uns
- Wohltuende Stimme und Art und Weise zeigt, dass er Ruhe ausstrahlt
- Erreicht uns
- Blick schwebt über Menschen
- Erfasst jede Ecke
- Hat die Dinge im Griff
- Kann gesamten Zirkus mit Blick erfassen
- Tolle Ausstrahlung
- Er führt etwas vor – hochinteressant: GRILLSHOW
- Sind begeistert
- Sieben verschiedene Grills – grillt gleichzeitig
- Serviert anschließend allen, die im Zirkus sind, hervorragende Thüringer Rostbratwurst
- Je nachdem, wie jeder die haben möchte – hat er sich gemerkt
- Hervorragender Gastgeber
- Wir sind begeistert
- Ganz viel Applaus

„Und während so dieser Applaus aufbrandet, was sehen wir da? ...PAUSE... Wir gucken etwas genauer hin. TRÄNEN. In den Augen von Stephan. Emotionen? SICHTBARE Emotionen?!“

- Das ist neu
- Wirklich neu
- Wundern uns: Ist das schon Sensation?
- Nein - wird sie nicht sein
- Auch hier: etwas ist anders – Mann zeigt plötzlich Emotionen
- Etwas offener – gefällt uns

## *8 Zweiter Auftritt: Jenni*

- Stephan verlässt Manege mit Taschentuch
- Im Hinterraum begegnet ihm zweite Akteurin: JENNI
- Nehmen sich in Arm – machen sie immer
- Diesmal etwas länger
- Schon wieder neu
- Nicht diese drei Sekunden
- Eher zehn Sekunden
- „Und wir denken an einen Satz, den wir von den beiden gehört haben:“

“Wir BEIDE wollen uns NICHT verlieren!“

- „So habt Ihr mir das gesagt.“
- Steffi steht nun in Manege
- Wir kennen sie:
  - Schwungvoll
  - Voller Dynamik

- In Mitte: Trampolin
- Steigt darauf, führt Kunststücke auf
- Noch ein Salto, noch ein Salto
- Merken: Wirkt noch etwas erfüllter
- Konnte schon immer lächeln und Emotionen zeigen
- Wieder etwas passiert mit ihr: tiefere Zufriedenheit
- Macht Kunststücke
- Wir klatschen, sind begeistert
- Lässt sich nicht lange feiern
- Nächster uns bekannte Akteur kommt: RICK

## 9 *Dritter Auftritt: Rick*

- Kommt nicht – fährt
- Sägespäne wurden schnell abgedeckt
- Sehen Rick mit Longboard
- Führt Kunststücke lässig vor
- Kann mittlerweile nicht nur „Peter Pan“ und „Cross Step“
- Sondern auch „G-Turn“ und „Early Grab“
- Alles sitzt
- Wir sind aus dem Häuschen
- **„Was für eine Show!“**
  - Wie schön
  - Was sie sich haben einfallen lassen
  - Wie Rick das zum Höhepunkt bringt
- Stolzesten Fans stehen direkt hinter ihm
- Klatschen und jubeln am Lautesten
- **„Stephan und Jenni – das seid Ihr beide.“**
- Es kehrt wieder Ruhe ein
- Wir spüren: **„JETZT kommt die WELTNEUHEIT!“**



- Haben kleine Veränderungen wahrgenommen
- Alles Hinweise, dass das was jetzt kommt, etwas ganz Besonderes ist

## *10 Vierter Auftritt: Lenny*

- Trommelwirbel
- Stephan und Jenni bleiben stehen
- Rick verlässt Manege
- Kommt zurück
- „Aber nicht alleine.“

„Voller Stolz präsentiert er uns BRINKMANN NUMMER VIER!“

„LENNY“

- Wir können es nicht fassen: neuer Akteur in diesem Zirkus
- Hatten es uns immer wieder mal gewünscht
- Ihr habt gesagt:
  - Nicht so einfach
  - Nicht mal eben
  - Muss wohl überlegt sein
  - Muss schon passen
- Richtig gerechnet hat keiner von uns damit
- Umso größer die Freude, Lenny jetzt zu sehen
- Alle rasten aus
- Klatschen
- Standing Ovations
- Kein Halten mehr
- Lenny schaut im Zirkus umher
- Hat keine Angst

- Fühlt sich sicher in Zirkus
- Hier ist sein Schutzort

„Aber was ist sein Kunststück? Was ist sein Talent? Womit kann er uns beeindrucken?

WAS führt er vor?

„Nichts.

GAR Nichts

Er macht nichts.

Er ist da einfach in der Mitte, wird von Euch Dreien abwechselnd getragen und begeistert uns doch ALLE so sehr, OHNE, dass er irgendetwas TUN muss – DARSTELLEN muss – AUFFÜHREN muss.“

- Das Besondere an Eurem Zirkus: Ihr alle vier begeistert uns schon mit Eurem Dasein
- Wir sind nicht wegen der Kunststücke gerne hier
- Sondern:
  - Sind gern mit Euch zusammen
  - Sehen Euch gerne zu
  - Freuen uns, wie Zirkus Erfolg hat
- Team Brinkmann: Hat Zirkus gegründet – IST Zirkus
- Zeigt uns allen heute, dass es nicht darum geht, Menschen immer wieder mit neuen immer tolleren Kunststücken zu begeistern
- Sondern zeigt uns: Wo Menschen sich lieben, reicht es, einfach da zu sein
- „Es tut so gut zu wissen, dass Lenny in diesem Zirkus geboren ist und aufwächst.“
- Darf hier er selbst sein
- Darf Talente entdecken
- Darf Dinge probieren

„Aber seinen Applaus bekommt er, weil er da ist und NICHT für das, was er tut.“

„Und da kann ich Euch nur gratulieren. Für diesen wunderbaren Zirkus.“